



Cours d'Histoire et culture de l'Égypte ancienne

La céramique en Égypte Ancienne Sa production, son usage, son décor La place du potier et son dieu

Maryvonne Chartier-Raymond

Printemps 2020

Le mercredi de 19 h à 20 h 30

Salle S 02, (Schnitz), Rosshofgasse 2, 4051 Bâle

| | |
|---------------|---|
| 29 avril 2020 | Les grandes lignes. |
| 6 mai 2020 | L'économie et la céramique. |
| 20 mai 2020 | Les techniques. |
| 27 mai 2020 | Les décors. Les vases sculptures. |
| 10 juin 2020 | L'utilisation de la céramique. Récipient. Support d'écriture. Les miniatures. |
| 24 juin 2020 | Le potier. Les représentations. Les textes. |